

## Critérios de Avaliação

<b>Departamento</b>	Expressões	<b>Ciclo de Ensino</b>	2º ciclo 5º Ano
<b>Área Disciplinar</b>	Artes Visuais- Educação Tecnológica		

### Avaliação Diagnóstica

Aferir conhecimentos/competências através de uma ficha diagnóstica.

### Avaliação Formativa e Sumativa

Domínios de Avaliação		Indicadores de Avaliação	Ponderação	Instrumentos de Avaliação	
<b>Saber estar / Saber ser</b>	<b>Atitudes e valores específicos da disciplina</b>	Assiduidade e pontualidade.	2%	30%	Grelha de registos de observação direta.
		Empenho e participação na aula.	6%		
		Colaboração e postura na sala de aula.	4%		
		Respeito pelas regras e normas.	5%		
		Presença nas aulas com o material necessário.	4%		
	<b>Atitudes e valores transversais e áreas de competência do perfil do aluno</b>	Relacionamento interpessoal.	2%		
		Bem-estar, saúde e ambiente.	2%		
		Desenvolvimento pessoal e autonomia.	3%		
	Consciência do domínio do corpo.	2%			
<b>Saber saber / Saber fazer</b>	<b>Capacidades específicas da disciplina</b>	Domínio da linguagem plástica e do vocabulário específico.	10%	70%	Trabalhos produzidos pelo aluno.  Fichas de avaliação e fichas de trabalho.
		Domínio das diferentes formas de comunicação visual.	10%		
		Domínio do saber científico, técnico e tecnológico.	10%		

Capacidades transversais e áreas de competência do perfil do aluno	Linguagem e textos.	8%	Portfólio do aluno.  Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos.  Trabalhos desenvolvidos pelo aluno na aula e fora dela.  Trabalho de Projeto no âmbito do DAC  Grelhas de registo e de observação do professor e grelha de autoavaliação do aluno.
	Pensamento crítico e pensamento criativo.	8%	
	Raciocínio e resolução de problemas.	8%	
	Capacidade de pesquisa, organização e seleção da informação.	8%	
	Sensibilidade estética e artística.	8%	

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória. A avaliação assume um carácter contínuo sistemático, espelhando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano.

### Cálculo do Menção/Nível a atribuir por período

<b>1.º Período</b>	Aplicação dos critérios de avaliação desde o início do ano letivo até ao final do 1º período. =0,30 *Saber estar/Saber ser+0,70* Saber saber/Saber fazer.
<b>2.º Período</b>	Aplicação dos critérios de avaliação desde o início do ano letivo até ao final do 2º Período. =0,30* Saber estar/Saber ser+0,70* Saber saber/Saber fazer, contemplando todos os instrumentos de avaliação aplicados desde o início do ano letivo.
<b>3.º Período</b>	Aplicação dos critérios de avaliação desde o início do ano letivo até ao final do 3º Período. = 0,30* Saber estar/Saber ser+0,70* Saber saber/Saber fazer, contemplando todos os instrumentos de avaliação aplicados desde o início do ano letivo.

### Observações – Operacionalização dos Critérios de Avaliação

Em situações justificadas poderá haver reajustes no leccionamento dos conteúdos programáticos na disciplina, assim como nos indicadores, na ponderação e na aplicação dos instrumentos de avaliação previstos, desde que constem em ata de grupo disciplinar e / ou no Plano de Turma.

Educação Visual - 2º Ciclo		
	Saber saber / Saber fazer	Saber estar / Saber ser
<b>Nível 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Não aplica nem domina os conceitos e técnicas.</li> <li>. Não adquiriu, não compreendeu os conhecimentos</li> <li>. Não revela criatividade.</li> <li>. Não revelou capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Não concretizou os trabalhos propostos.</li> <li>. Não demonstra evolução ao longo do ano letivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Não revela interesse e/ou assiduidade.</li> <li>. Desrespeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela muita falta de responsabilidade.</li> <li>. É pouco autónomo</li> <li>. Não demonstra interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Não revela hábitos de trabalho e organização</li> <li>. Nunca apresenta os materiais necessários</li> <li>. Não foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com dificuldades as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma não satisfatória.</li> <li>. Revela pouca criatividade</li> <li>. Revelou pouca capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Não concretizou os trabalhos propostos de forma satisfatória.</li> <li>. Não demonstra evolução ao longo do ano letivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta falta de interesse e/ou fraca assiduidade.</li> <li>. Nem sempre respeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela falta de responsabilidade e pouca autonomia.</li> <li>. Demonstra pouco interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Nem sempre revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Não apresenta com regularidade os materiais necessários</li> <li>. Não foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com alguma facilidade as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma satisfatória.</li> <li>. Revela alguma criatividade.</li> <li>. Revelou alguma capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Demonstra uma evolução satisfatória ao longo do ano letivo.</li> <li>. Concretizou os trabalhos propostos de forma satisfatória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta algum interesse e é assíduo.</li> <li>. Normalmente respeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela alguma responsabilidade e autonomia.</li> <li>. Demonstra algum interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Apresenta com regularidade os materiais necessários</li> <li>. Foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com facilidade as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma bastante satisfatória.</li> <li>. Revela criatividade.</li> <li>. Revelou capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Demonstra uma evolução bastante satisfatória ao longo do ano letivo.</li> <li>. Concretizou os trabalhos propostos de forma bastante satisfatória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta interesse e assiduidade.</li> <li>. Respeita normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela responsabilidade e autonomia.</li> <li>. Demonstra interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Apresenta com regularidade os materiais necessários</li> <li>. Foi organizado</li> </ul>
<b>Nível 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Dominou com muita facilidade as técnicas e instrumentos de trabalho</li> <li>. Compreende, aplica e domina os conceitos e técnicas de uma forma muito satisfatória.</li> <li>. Revela muita criatividade.</li> <li>. Revelou muita capacidade de expressão e comunicação visual</li> <li>. Demonstra uma evolução muito satisfatória ao longo do ano letivo.</li> <li>. Concretizou os trabalhos propostos de forma muito satisfatória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manifesta muito interesse e é assíduo.</li> <li>. Respeita sempre normas e valores da sala de aula.</li> <li>. Revela muita responsabilidade e muita autonomia.</li> <li>. Demonstra muito interesse pelas atividades da aula</li> <li>. Revela hábitos e métodos de trabalho</li> <li>. Apresenta sempre os materiais necessários</li> <li>. Foi muito organizado</li> </ul>