

Critérios de Avaliação

Disciplina	Complemento à Educação Artística	Ciclo de Ensino	3º Ciclo
-------------------	----------------------------------	------------------------	----------

Avaliação Diagnóstica

Não se materializa formalmente uma avaliação diagnóstica.

Avaliação Formativa e Sumativa

Domínios de Avaliação	Áreas de Competência	Indicadores de Avaliação	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
Saber-saber/Saber-fazer/ Saber-ser /Saber-estar	A – Linguagem e textos	- Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.	10	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação direta - Grelhas de avaliação da apresentação dos produtos finais
	B – Informação e comunicação	- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; - Transforma a informação em conhecimento; - Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.	10	
	C – Raciocínio e resolução de problemas	- Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas; - Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e conhecimentos, usando recursos diversificados.	10	
	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	- Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.	10	
	E - Relacionamento interpessoal	- Adequa comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; - Interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	10	

F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	10	
G – Bem-estar, saúde e ambiente	- Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum com vista à construção de um futuro sustentável.	10	
H- Sensibilidade estética e artística	- Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte; - Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.	10	
I – Saber científico, técnico e tecnológico	- Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas;	10	
J – Consciência e domínio do Corpo	- Tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.	10	

Cálculo do Menção/Nível a atribuir por período

1.º Período	Aplicação dos critérios de avaliação desde o início do ano letivo até ao final do 1.º período
2.º Período	Aplicação dos critérios de avaliação desde o início do ano letivo até ao final do 2.º período contemplando todos os instrumentos de avaliação aplicados desde o início do ano letivo.
3.º Período	Aplicação dos critérios de avaliação desde o início do ano letivo até ao final do 3.º período contemplando todos os instrumentos de avaliação aplicados desde o início do ano letivo.

PERFIL DE APRENDIZAGENS

(Saber saber, saber fazer / saber ser, saber estar)

Complemento à Educação Artística

Descritores	Nível
Não desenvolveu nenhuma das competências previstas no documento curricular da disciplina.	1
Evidencia dificuldades no desenvolvimento das competências previstas no documento curricular da disciplina.	2
Desenvolveu de forma satisfatória as competências previstas no documento curricular da disciplina.	3
Desenvolveu com facilidade as competências previstas no documento curricular da disciplina.	4
Desenvolveu plenamente as competências previstas no documento curricular da disciplina.	5