

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE BARROELAS
Ano Letivo 2021/2022

ROTEIRO ANUAL			
DISCIPLINA:	EDUCAÇÃO MUSICAL	ANO DE ESCOLARIDADE:	5º ANO
ORGANIZADOR			PERÍODOS LETIVOS
<p>Conceito: <u>TIMBRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Meio ambiente, vocal, corporal e instrumental - Instrumentos de percussão: peles, madeiras e metais (a) - Vocal, corporal e instrumental -Instrumentos da orquestra: cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão 			<p>1º</p> <p>1º, 2º e 3º</p> <p>2º e 3º</p>
<p>Conceito: <u>RITMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Pulsação -Semínima e pausa de semínima; colcheia e pausa de colcheia -Compasso quaternário - <i>Adagio, moderato e presto</i> -Compasso binário -Ostinato rítmico -Mínima e pausa de mínima; Semibreve e pausa de semibreve - Alternância de compassos - Contratempo -Anacrusa -<i>Accelerando e Ritardando</i> -Compasso ternário -Ponto de aumento- (c) -Ligadura de prolongação (c) 			<p>1º</p> <p>2º</p> <p>3º</p>

Conceito: ALTURA

-Altura definida e indefinida	1º
-Agudo e grave	
-Pauta musical	
-Clave de Sol	
-Notas musicais: Dó agudo e Lá	
- Notas musicais: Sol, Mi, Ré e Dó grave	2º
- Escala Pentatónica	
- Notas musicais: Fá e Si	3º
-Escala Diatónica de Dó Maior	
-Cânone	
-Melodia e harmonia	
-Textura fina e densa (a)	

Conceito: DINÂMICA

- <i>Piano, Mezzo forte e Forte</i>	1º
- <i>Crescendo e Diminuendo</i>	2º
- Volume sonoro	
- Decibel	
-Organização dos elementos dinâmicos	3º

Conceito: FORMA

-Elementos repetitivos e contrastante	1º
-Forma binária e ternária	2º
-Interlúdio e Coda	
- Forma Rondó- (b)	3º

Obs: No 1º e 3º Período possível DAC com a disciplina de Educação Visual (a)

No 3º período possível DAC com as disciplinas de: Inglês (b) e Cidadania e Desenvolvimento (c)